

# #MuseumsTandem #2



## »Beziehungskiste«

Zumeist dürfen Museumsobjekte nicht berührt werden – dennoch sind Interaktionen nicht ausgeschlossen! Durch gestische oder mimische Reaktion auf das Gesehene können sich Besucher Objekten annähern und sich selbst zu ihnen in Beziehung setzen. Gemälde können durch Inszenierung im Museumsraum ergänzt oder konfrontiert werden. Mittels Foto oder Video lassen sich solche Reaktionen und Interaktionen festhalten. Die fotografische Dokumentation visualisiert diese »Beziehungskiste« und macht uns zu einem Teil der Museumspräsentation – als Gruppe oder Einzelperson.

**Lernziele:** Anregung zu subjektiven Denkprozessen und aktiver Wahrnehmung, Identifikationsmöglichkeiten mit Objekt, Ähnlichkeiten und Gemeinsamkeiten feststellen und sich hierzu in Kontext setzen

**Zielgruppe:** abhängig vom Objekt und konkreter Aufgabenstellung – die Nachahmung etwa der Pose einer Skulptur kann unter Anleitung auch von Kindern erfolgen.

**Museumstyp:** alle

**App:** Foto- oder Videofunktion von Smartphones, Digitalkamera

13. Mai 2018  
Internationaler Museumstag  
[www.museumstag.de](http://www.museumstag.de)

